

## Sommersemester 2022

<b>Kolloquium:</b>	<b>Forschungs- und Examenskolloquium zur Genozidforschung Research Seminar and Colloquium on Genocide Studies</b>
Dozenten:	PD Dr. Kristin Platt Prof. Dr. Mihran Dabag
<b>Hauptseminar:</b>	<b>„Giebt es in uns einen Trieb, ein Gefühl für den geselligen Zustand?“ – Die Erfindung des deutschen Volkes (Arndt, Jahn, Ascher) „Giebt es in uns einen Trieb, ein Gefühl für den geselligen Zustand?“ – The Invention of the German People (Arndt, Jahn, Ascher)</b>
Dozentin:	PD Dr. Kristin Platt
<b>Hauptseminar:</b>	<b>Geschichte der Holocaustforschung. Perspektiven auf Strukturen, Handlungen, Organisationen und Akteure History of Holocaust Studies. Perspectives on Structures, Actions, Organizations and Actors</b>
Dozenten:	Prof. Dr. Mihran Dabag Dr. Medardus Brehl
<b>Übung für Fortgeschrittene:</b>	<b>Schlüsselwerke der Holocaust- und Genozidforschung im Kontext: Franz Neumanns „Behemoth. Struktur und Praxis des Nationalsozialismus“ (1942/44) Milestones of Holocaust and Genocide Research in Context: Franz Neumanns „Behemoth. The Structure and Practice of National Socialism“ (1942/44)</b>
Dozent:	Dr. Medardus Brehl
<b>Übung für Fortgeschrittene:</b>	<b>Sacco &amp; Vanzetti. Historische und kulturwissenschaftliche Perspektiven auf einen Justizmord Sacco &amp; Vanzetti. Historical and cultural studies perspectives on a judicial murder</b>
Dozent:	Dr. Lasse Wichert
<b>Seminar:</b>	<b>Klimakonflikte, politische Gewalt und Genozid im 20. und 21. Jahrhundert Climate Conflict, Political Violence, and Genocide in the 20th and 21st Centuries</b>
Dozentin:	PD Dr. Kristin Platt
<b>Seminar:</b>	<b>Total schön? Ästhetiken des Totalitarismus. Literatur, Kunst, Musik, Film Totally beautiful? Aesthetics of Totalitarianism. Literature, Art, Music, Film</b>
Dozent:	Dr. Medardus Brehl
<b>Seminar:</b>	<b>Klassische und aktuelle Ansätze der Antisemitismusforschung Classical and current approaches to the study of anti-Semitism</b>
Dozenten:	Sebastian Salzmann M.A.

---

**Seminar:** **Linker Antisemitismus. Eine ambivalente Geschichte (Teil II)**  
**Left Antisemitism – An ambivalent history (Part II)**

**Dozenten:** Dr. Lasse Wichert  
Niklas Woywod M.A.

---

**Übung zu speziellen Methoden und Theorien:** **Kollektive politische Gewalt und Genozid. Forschungsmethoden und Theorien**  
**Political Violence and Genocide: Methods and Theories of research on collective violence**

**Dozenten:** Jan-David Fr. Linke MSc. (Edin.)  
Dr. Medardus Brehl

---